

**CANTIERE /
CIÒ CHE CI RENDE UMANI**

LABORATORI

**“VOGLIO FARE
SUBITO UN LIBRO!”**

SALA TEATRO VALDOCA
SABATO 28 SETTEMBRE

ORE 10.00/13.00
ORE 14.30/17.30

Laboratorio di legatoria poetica

Condotta da

**MANUELA DAGO
FRANCESCA GENTI**



Una giornata per imparare a pensare e costruire un quaderno lungo tutte le sue fasi. Il workshop prende le mosse dall'esperienza della capanna editrice Sartoria Utopia e intende accompagnare le/i partecipanti lungo un percorso che ha l'obiettivo di realizzare concretamente il proprio quaderno o libro basato su un progetto personale, con la possibilità di utilizzare diverse soluzioni grafiche e cartotecniche.

Ci dedicheremo alla realizzazione della copertina, attraverso la tecnica del collage, per concludere con l'assemblaggio del libro e la rilegatura, che verranno scelti dai partecipanti in base alle caratteristiche del proprio progetto. Ogni partecipante potrà portare con sé materiali testuali e/o visivi da inserire nel proprio quaderno.

PARTECIPANTI PER CORSO: 15
COSTO: 30€

INFO E ISCRIZIONI

dal 26 agosto al 27 settembre
amministrazione@teatrovaldoca.org
T: +39 334 6945465

TEATRO VALDOCA

In collaborazione con



chi siamo

SARTORIA UTOPIA

È una capanna editrice nata nel 2012 che progetta, stampa e cuce libri di poesia dei più interessanti autori della scena contemporanea. Sartoria Utopia è un antro magico in continua attività, dove noi Sarte Utopiche, Francesca e Manuela, immaginiamo progetti che prendono forme diverse: laboratori di scrittura creativa, corsi di tarocchi, redazione di temi astrali, workshop di poesie, ricami di tessuti e molte altre cose non ancora sognate. Sartoria Utopia è un luogo di incontro di persone e discipline, di desiderio e volontà di rendere il mondo un luogo più bello tramite la poesia, l'arte, l'accoglienza di menti e corpi affini, la conoscenza e lo sviluppo di sé stessi.

note biografiche

FRANCESCA GENTI

È nata a Torino il 27 giugno 1975. Vive a Milano. Ha pubblicato vari libri in poesia e in prosa, tra cui i più recenti sono il saggio *La poesia è un unicorno* (Mondadori, 2018), la raccolta di poesie *Anche la sofferenza ha la sua data di scadenza* (HarperCollins, 2018) e, sotto l'eteronimo di Fernanda Woodman, la silloge più misteriosa della morte è la domenica (Sartoria Utopia, 2019). Il suo ultimo libro è il romanzo in versi *La ballata di Nina Simone* (HarperCollins 2022), candidato al premio Strega Poesia 2023 e vincitore della prima edizione del premio TIR 2024. Insieme a Manuela Dago Pecorari ha fondato la capanna editrice Sartoria Utopia. Conduce laboratori di scrittura e intervento poetico, di tarocchi e di astrologia.

note biografiche

MANUELA DAGO

È nata in Friuli nel 1978, oggi vive a Bologna, fa l'educatrice, scrive poesie, realizza collage e conduce laboratori. Insieme a Francesca Genti ha fondato la capanna editrice di poesia Sartoria Utopia. L'ultima raccolta che ha pubblicato è *Poesie che non mi stavano da nessuna parte* (Sartoria Utopia, 2017).

